

PERSBERICHT, 31 mei 2010

Op 27 juni in de Stadsgehoorzaal: Concert van Leiden English Choir en Toonkunst Orkest Leiden

Op zondag 27 juni 2010 geven het Leiden English Choir en Toonkunst Orkest Leiden een concert in de Stadsgehoorzaal. Het is de eerste keer dat dit koor en dit orkest samenwerken. Het concert is van 14.30 tot 16.30 uur. De toegangsprijs in de voorverkoop is 16 euro voor volwassenen, 14 euro voor 65+/CJP/donateurs, 8 euro voor kinderen. Kaarten aan de zaal zijn 2 euro duurder. Kaarten zijn onder meer verkrijgbaar bij Kabouterdromen, Nieuwe Rijn 58 en via de website www.toonkunstorkestleiden.nl.

Programma

Het programma bestaat uit werken van Poulenc (Gloria), Boulanger, Tavener, Tormis, Stravinsky en Andriessen. Wat deze componisten bindt, is dat het (op 1 na) allemaal 20^e eeuwse componisten zijn die iets hebben met Frankrijk en met religieuze muziek. De titel van het concert is daarom: "Reflections" - overdenkingen.

Unieke Samenwerking

Op 27 juni 2010 geven het Leiden English Choir en het Toonkunst Orkest Leiden voor de eerste keer samen een concert in Leiden. En dat is eigenlijk best vreemd: iedere woensdag repeteren beide verenigingen op dezelfde locatie: de Marelandschool. Het koor repeteert in de aula en het orkest in de gymzaal. De nieuwe dirigent van het koor was nieuwsgierig, trok de stoute schoenen aan, is naar de gymzaal geslopen en deed het voorstel voor een gezamenlijk concert. Het resultaat is op 27 juni te horen in de Stadsgehoorzaal: het koor, op projectbasis uitgebreid tot ca. 70 leden, samen met een groot orkest.

Leiden English Choir

Het Leiden English Choir bestaat meer dan 35 jaar en heeft twee concertseries per jaar. Het koor geeft jaarlijks een traditioneel Engels kerstconcert in december. De voorjaarsconcerten hebben zeer verschillende programma's, dit keer dus met een Frans accent. Het koor bestaat uit 45 leden. Behalve het Requiem van Mozart en De Messiah van Händel heeft het koor de laatste jaren veel werk van Engelse componisten gebracht. Samen met de Contactgroep Leidse Koren organiseert het LEC op 5 november een Tormisfestival in de Marekerk waarbij de Estse componist zelf aanwezig zal zijn. Sinds een jaar is Hebe de Champeaux dirigente van het koor.

Over het Toonkunst Orkest

Het Toonkunst Orkest Leiden (TOL) is een amateur symfonieorkest dat 55 musici telt en een historie kent van 135 jaar. Gemiddeld zijn er drie concerten per jaar. Meestal in Leiden, maar ook met enige regelmaat in het buitenland. Sinds 3 jaar is Jeppe Moulijn de dirigent. Naast dirigent is Jeppe Moulijn ook componist. Momenteel werkt hij in opdracht van het Toonkunst Orkest aan een altviool concert dat op 20 november in première zal gaan (in de Vredeskerk te Leiden).

Maja Roodveldt

De sopraan Maja Roodveldt zingt dit concert solo in het 'Gloria' van Poulenc en in het 'Oude boeddhistische gebed' van Boulanger. Roodveldt studeerde in 1991 af aan de muzikdramatische opleiding van het Sweelinck Conservatorium in Amsterdam. Sindsdien zong zij en veel opera's. Ook

op het gebied van oratorium en liedrecitals is Maja Roodveldt een veel gevraagd soliste, zowel in binnen- als buitenland. Zij is sopraan bij het groot omroepkoor.

Kaartverkoop

In de voorverkoop kosten kaarten 16 euro voor volwassenen, 14 euro voor 65+/CJP/donateurs en 8 euro voor kinderen. Aan de zaal zijn kaartjes 2 euro duurder. In de voorverkoop zijn kaartjes verkrijgbaar via de leden van beide verenigingen, via de website www.toonkunstorkestleiden.nl, en bij Kabouterdromen, Nieuwe Rijn 58.



Maja Roodveldt



Jeppe Moulijn



Hebe de Champeaux